

LE MERAVIGLIE della SICILIA BAROCCA

Taormina, Acireale, Siracusa, Noto, Ragusa, Modica, Scicli

Dal 9 al 12 Maggio 2019

Giovedì 9 maggio

Ritrovo dei partecipanti a Casumaro alle ore 2.00 e partenza con pullman riservato per l'aeroporto di Venezia M.Polo. Volo Easyjet da Venezia ore 6.15 arrivo a Catania ore 8.00.

Visita guidata di Taormina ed Acireale .

Pranzo in ristorante.

In serata, sistemazione in hotel vicino a Siracusa. Cena e pernottamento.

Taormina è una delle località più famose dell'isola grazie alla sua incantevole posizione sul mare, alle bellezze paesaggistiche, al vasto patrimonio storico, culturale e archeologico di cui è ricca. Grandiosa testimonianza della Sicilia Antica, il Teatro Greco è il monumento più famoso di Taormina.

Acireale è un'elegante cittadina barocca, sorge su un rilievo lavico che si affaccia direttamente sullo Ionio, la Timpa, da cui si apre un bellissimo panorama che giunge fino alla Riserva Marina Protetta de *La Riviera dei ciclopi*.

Venerdì 10 maggio

Prima colazione in hotel

Visita guidata. Siracusa ed Ortigia

Pranzo in ristorante

In serata, rientro in hotel a Marina di Noto. Cena e pernottamento.

La visita di **Siracusa** parte dal Parco Archeologico della Neapolis che è la zona più importante della città greca.

L'accesso è da Viale Orsi, sulla Strada Romana, lastricata e fiancheggiata da resti di abitazioni ellenistiche e romane. Da qui si accede ai monumenti: l'Ara di Gerone II; l'Anfiteatro Romano quasi completamente scavato nella roccia. All'ingresso sorge l'ex chiesetta di S.Nicolò, il Teatro Greco, esempio di architettura greca, ospitò spettacoli per oltre 1000 anni. La Latomia del Paradiso, cava calcarea profonda 20-30 mt, comprende l'orecchio di Dioniso e la Grotta dei Cordari

Si riprende il bus per andare a visitare il centro storico partendo da Piazza Pancali, preceduta dal ponte Nuovo fra **Ortigia** e la terraferma, dove sorgono le rovine del Tempio di Apollo, il più antico tempio dorico siciliano. Dal giardino del Foro Italico si raggiunge la Fontana Aretusa, sorgente di acqua dolce proveniente da una grotta. Si arriva in piazza del Duomo, Palazzo Arcivescovile, Palazzo Beneventano del Bosco, Palazzo del Senato, sede del Municipio, sotto cui si trovano resti di un tempio ionico. Il Duomo (1728-54), opera del Palma, è una sovrapposizione di varie strutture rimaneggiate: la più antica è il Tempio di Athena. Conserva una fonte battesimale sorretto da leoncini in bronzo, la statua barocca di S.Lucia.

Sabato 11 maggio

Prima colazione in hotel

Visita guidata a Noto, alla Villa Romana del Tellaro e al borgo marinaro di Marzamemi.

Pranzo in ristorante

In serata, rientro in hotel a **NOTO MARINA**. Cena e pernottamento

Noto è una cittadina disposta a terrazza sul declivio di un colle, caratteristica per il fastoso scenario settecentesco dei suoi edifici, allineati in estrose prospettive.

La visita inizia nella via principale, che partendo dalla porta nazionale, attraversa rettilinea tutta la città, allargandosi in tre piazze, dalle quali salgono a destra scenografiche, monumentali gradinate. La prima è la piazza Immacolata, sulla quale prospettano sopra una scalea la chiesa di S.Francesco. Segue la vasta piazza del Municipio, ove a sinistra è il Palazzo Ducezio, elegante opera di V.Sinatra, tutto cinto da un loggiato a colonne. Sulla destra domina dall'alto di un'ampia gradinata la grandiosa facciata settecentesca del Duomo, a due ordini di colonne e fiancheggiata da due campanili, la porta centrale a formella di bronzo è di G.F. Pirrone. L'interno a tre nobili navate su pilastri e cupola, ricco di marmi, racchiude nella cappella l'urna argentea cinquecentesca di S.Corrado Confalonieri, patrono della città.

La **Villa Romana del Tellaro**, inserita in una masseria settecentesca, è ricca di un interessante apparato musivo che, grazie ad alcuni lavori di recupero hanno riportato alla luce quello che si è rivelato un importante tassello archeologico della storia siciliana nel Basso Impero.

Marzamemi, è una località suggestiva, e ha la **pesca** nell'anima. La sua **tonnara** è una tra le più importanti di tutta la Sicilia, e risale al tempo della dominazione araba.

Domenica 12 maggio

Prima colazione in hotel

Visita guidata a Ragusa, Modica e Scicli

Pranzo in ristorante a Ragusa

Ragusa nel 2002 è entrata a far parte della lista dei "beni patrimonio dell'umanità" dell'Unesco, questo perché conserva, nel suo centro storico, moltissimi palazzi in stile barocco. La parte più antica della città si compone di Ragusa Superiore, la città alta, costruita all'indomani del terremoto (1693), e di Ragusa Ibla, ricostruita e caratterizzata da un complesso spettacolare di stradine, viuzze e chiese antiche. L'itinerario parte dalla Ragusa Superiore e dalla Cattedrale di San Giovanni. Di essa si ammirano la maestosa facciata in stile tardo barocco a tre portali, ricca di sculture ed intagli, e gli interni decorati in stucco. Per raggiungere Ragusa Ibla è possibile utilizzare la lunga scalinata di Santa Maria, che da Ragusa Superiore, nella parte alta, si dirige verso il basso, nell'originario centro storico. A dominarla troviamo un'atmosfera decadente sempre molto affascinante, tra strette stradine ed edifici tipici dell'architettura urbana della Sicilia medievale e barocca. Ad attirare l'attenzione è in particolare il Duomo di San Giorgio, una delle principali attrazioni architettoniche della città.

Modica

L'itinerario classico barocco di Modica inizia dalla Chiesa di San Giorgio, uno dei simboli della Sicilia sud-orientale. Al suo interno si potrà ammirare il più grande polittico ligneo siciliano del 1610. Si prosegue sul Corso Umberto, l'arteria principale della città, che ci porterà fino alla Chiesa del Soccorso, tra le più interessanti chiese dell'architettura barocca del Val di Noto. La tappa successiva è la Chiesa di San Pietro preceduta da una monumentale scalinata e custodita dalle statue dei dodici apostoli poste su alti piedistalli.

Scicli

Scicli è una **città barocca** della **Val di Noto**, che sorge nella parte sudorientale della Sicilia, in una vallata incastonata fra tre colline. Nominata **patrimonio UNESCO** nel 2002. Visitare Scicli vuol dire fare un tuffo nel passato, tra palazzi, chiese barocche e antiche stradine, e immergersi nell'atmosfera vivace delle sue vie storiche.

Dopo le visite previste nel pomeriggio, trasferimento in aeroporto in tempo per le operazioni di imbarco sul volo Catania delle 22.05, arrivo a Venezia alle 23.55. Rientro in pullman.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE

€ 680,00

LA QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE COMPRENDE:

- Pullman dal punto di ritrovo a Venezia a/r
- Volo e tasse apt, comprensivo di UN solo bagaglio a mano di dimensioni non superiori a 56 x 45 x 25cm, maniglie e ruote comprese di kg 10 e UN piccolo bagaglio delle dimensioni adatte (borsa max cm 35x20x20)
- Sistemazione in Hotel *** in camere doppie. Tassa di soggiorno.
- Pernottamenti e pasti come da programma
- 3 mezze pensione con cena in hotel ,4 Pranzo in ristorante. - Acqua ai pasti
- Guide come indicato nel programma sopra riportato
- Bus al seguito del gruppo dal 09/05 al 12/05 (Catania/Catania) Ztl/Parcheeggi inclusi ove previsti
- Assicurazione medica.
- Supplemento singola € 130,00

LA QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE NON COMPRENDE:

- Assicurazione annullamento viaggio (chi desidera assicurarsi dovrà provvedere personalmente)
- Ingressi durante le visite - Mance ed extra personali in genere
- Tutto quanto non espressamente indicato alla voce "La quota individuale di partecipazione comprende"
- "Trattandosi di voli low cost, la tariffa del volato è da riconfermare al momento dell'emissione".

Iscrizioni in biblioteca a partire da **Domenica 20 gennaio 2019**
dalle ore 10.30 alle ore 12.00, **con versamento di caparra di € 250 cadauno.**
Saldo domenica 7 aprile.

N.B. presentarsi all'iscrizione con carta d'identità in corso di validità.

Le gite sono riservate ai soci della biblioteca, per norma di legge è necessario essere tesserati. Quota annua €5.

Questo programma potrà subire variazioni indipendenti dalla volontà degli organizzatori.